**Un sac de billes / A Bag of Marbles**



**(2017, réalisé par Christian Duguay avec Dorian Le Clech, Batyste Fleurial, Patrick Bruel, Elsa Zylberstein et Bernard Campan)**

**Répondez à une question:**

**Français 1 / Français 101:**

Décrivez la personnalité d’un personnage du film: Jojo, son frère Maurice, Anna la maman ou Roman le papa. Utilisez une variété d’adjectifs. *(Describe the personality of one character in the film: Jojo, his brother Maurice, Anna the mother, or Roman the father. Use a variety of adjectives.)*

**Français 2 / Français 102:**

Décrivez votre scène préférée du film. Pourquoi est-ce que vous préférez cette scène? Expliquez en utilisant le passé composé pour les actions et l’imparfait pour les descriptions. *(Describe your favorite scene in the movie. Why did you prefer this scene? Explain using passé composé for actions and imparfait for descriptions.)*

**Français 3 / Français 203:**

Expliquez comment Jo est transformé par son expérience. *Comment est-ce que son voyage initiatique a forgé son charactère?* *(Explain how Jo is transformed by his experience. How did his voyage of initiation or right of passage forge his character?)*

**Français 4 / Français 204:**

1. Est-ce que “Un sac de billes” est l’histoire d’une enfance perdue? Donnez des exemples précis du film. *(Is “A Bag of Marbles” the story of a lost childhood? Give precise examples from the movie.)*
2. Que signifie la bille bleue dans la fuite aventurière de Jo et Maurice? *(What does the blue marble symbolize during Jo’s and Maurice’s adventurous escape?)*